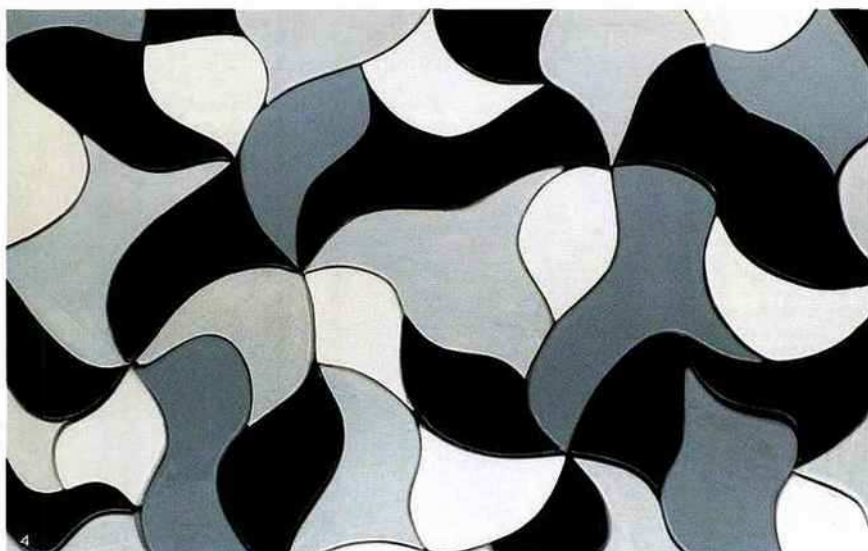


Les modulables

Toutes les audaces sont permises avec ces décors ! Façon puzzle pour assembler un décor à la carte, patchwork pour harmoniser coloris et motifs, ou artistique pour composer un paysage qui ne ressemble qu'à soi, ces revêtements laissent libre cours à notre imagination.



Page de gauche et 6/ Grès cérame émaillé pour sol et mur, collection « Puzzle », design Ray Barber et Jay Osgerby, permet divers agencements en fonction des six motifs graphiques et trois coloris, 25 x 25 cm, Mutina. **1/** Grès cérame coloré dans la masse, inspiré des carreaux de ciment marocains, collection « Core Basics », huit motifs et quatre coloris, format hexagonal, diamètre : 60 cm, Ornamenta chez David B. **2/** Carreaux façon puzzle *Progetto Triennale* dessinés par Gio Ponti pour la Triennale de Milan en 1960, quatre formats, Marazzi. **3/** Carreaux en céramique peints en or et platine avec la technique des émaux à lustre métallique, collection « Frozen Garden », design Marcel Wanders, 29,8 x 25,8 cm, Bisazza. **4/** Carrelage en céramique réalisé à la main sur mesure, design Henriette H. Jansen. **5/** Carreaux en ciment à décor incrusté, patchwork de motifs et de tonalités, 20 x 20 cm, Carocim. **7/** Grès cérame émaillé rectifié effet parquet, collection « U », quatre couleurs de base (neutre, gris, blond, brun) et soixante teintes additionnelles, 75 x 30 cm, S'Tiles.

